

**Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская художественная школа №2»
городского округа Саранск**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ
ИСКУССТВО»**

**для групп раннего эстетического развития
детей 6 - 9 лет**

(Нормативный срок обучения 4 года)

Саранск 2018 г.

«Одобрено» Методическим советом МБУДО «ДХШ №2» « <u>10</u> » <u>09</u> 2018 г.	«Утверждаю» Директор МБУ ДО «ДХШ №2» Н.Е. Бородина _____ (подпись) « <u>10</u> » <u>09</u> 2018 г. Приказ № <u>25/09</u> от <u>10.09.2018 г.</u> 
--	--

Разработчики:

Директор МБУДО «ДХШ №2»: Бородина Наталья Евгеньевна

Заместитель директора по УВР: Михеева Людмила Николаевна

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы.....	4
3. Учебный план.....	6
4. График образовательного процесса программы.....	7
5. Программы учебных предметов.....	7
6. Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы обучающимися...	8
7. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности учреждения.....	9
8. Требования к условиям реализации программы.....	11

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для групп раннего эстетического развития детей 6 - 9 лет разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по своему характеру является художественно-творческой и практико-ориентированной.

В целом занятия изобразительным искусством и лепкой в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с окружающим миром, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды. Дети овладевают языком искусства, учатся работать различными доступными материалами, что развивает их творческие способности.

Полученные знания, умения и навыки образуют базу для дальнейшего развития ребенка, как в более углубленном освоении ремесла, так и в изобразительно-творческой деятельности в целом.

Программа имеет практическое направление, так как дети имеют возможность изображать окружающий их мир с помощью различных материалов и видеть результат своей работы. Каждое занятие включает теоретическую и практическую части.

Рекомендуемый для начала освоения программы возраст детей: 6 лет.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Планируемые результаты освоения программы обучающимися в целом по изучаемым предметам:

Тематическое рисование:

-знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;

- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- умение использовать средства живописи, их изобразительные выразительные возможности;
- умение находить живописно-пластические решения для каждой творческой задачи;
- навыки работы по композиции.

Композиция в материале:

- знание понятий «декоративно-прикладное искусство», «художественные промыслы»;
- знание различных видов и техник декоративно-прикладной деятельности;
- умение работать с различными материалами;
- умение работать в различных техниках: аппликации, коллажа, конструирования;
- навыки ритмического заполнения поверхности;

Объёмная пластика:

- знание понятий «скульптура», «объёмность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «композиция»;
- знание оборудования и пластических материалов;
- умение наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму.
- умение применять технические приемы лепки рельефа и росписи;
- навыки конструктивного и пластического способов лепки;

Срок реализации учебного предмета

Программа «Изобразительное искусство » включает в себя учебный план, который определяет содержание и организацию образовательного процесса в ОУ.

3.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Наименование предмета	Количество часов в неделю				Кол-во учебных недель в году	Кол-во часов по предмету за 4 года
		1 класс (6 лет)	2 класс (7 лет)	3 класс (8 лет)	4 класс (9 лет)		
1.	Тематическое рисование	2	2	2	2	37	296
2.	Композиция в материале	2	2	2	2	37	296
3.	Объёмная пластика		2	2	2	37	222
Всего часов в неделю		4	6	6	6		
Всего часов за учебный год		148	222	222	222		За весь срок обучения 814

Организационно-педагогические условия реализации программы

Срок освоения Дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» рассчитан на 4 года обучения. В учебном плане регламентируется объем недельной аудиторной нагрузки по всем осваиваемым предметам. Форма обучения - очная;

Форма организации образовательной деятельности обучающихся – групповая;

Формы аудиторных занятий - учебное занятие, (выставочная деятельность);

Наполняемость групп - 10 - 15 человек;

Продолжительность одного урока – для обучающихся 6 лет, 1 час 10 мин, для обучающихся 7 - 9 лет, 1 час 20 минут.

Объем максимальной учебной аудиторной нагрузки обучающихся - не превышает 8 часов в неделю. В учебном году – 37 недель.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» общий объем аудиторной учебной нагрузки за 4 года составляет 814 учебных часа, в том числе по учебным предметам:

1. «Тематическое рисование» - 296 часов;
2. «Композиция в материале» - 296 часов;
3. «Объёмная пластика» - 222 часа;

4.ГРАФИК ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» с 1 по 4 год обучения продолжительность учебного года составляет 37 недель.

Летние каникулы устанавливаются в объеме 14 недель. В осенние, зимние, весенние каникулы, установленные при реализации образовательных программ начального общего и основного общего образования, занятия в художественной школе проводятся.

В МБУДО «ДХШ №2» ежегодно разрабатывается годовой календарный учебный график, в котором обозначены учебные, каникулярные, праздничные и выходные дни на текущий учебный год.

5.ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ

Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство», разработанной педагогическим коллективом ОУ. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы срок обучения – 4 года, прошли обсуждение на заседании методического совета ОУ, имеют внешние и внутренние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая) цели и задачи учебного предмета, межпредметные связи, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения.
- список литературы и средств обучения, необходимый для реализации программы учебного предмета

Перечень рабочих программ Дополнительной общеразвивающей программа художественной направленности «Изобразительное искусство» для групп раннего эстетического развития детей 6 - 9 лет 1. «Тематическое рисование»

2. «Композиция в материале»

3. «Объёмная пластика»

6.СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться участие в проектной и выставочной деятельности. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме просмотров творческих работ. Просмотры проводятся на завершающих учебное полугодие занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка по пятибалльной системе в классных журналах учета успеваемости и

посещаемости занятий и общешкольной ведомости успеваемости учащихся.

По окончании каждого учебного полугодия оценки выставляются по всем учебным предметам, В конце учебного года на основании полугодовых оценок выводится оценка за учебный год.

Итоговая аттестация проводится по окончании срока освоения дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» в форме творческого экзамена.

По результатам итоговой аттестации выставляется оценка по пятибалльной системе.

При прохождении итоговой аттестации обучающийся должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Оценки итоговой аттестации оформляются протоколом за подписью всех членов комиссии, назначенной приказом директора школы.

По окончании освоения учебного предмета учащиеся должны:

знать:

- свойства различных художественных материалов;
- правила изображения предметов по памяти;
- основы цветоведения;

уметь:

- работать с различными художественными материалами и техниками;
- раскрывать образное решение в художественно-творческих работах.

Критерии оценки

По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются отметки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

- 5 (отлично) - ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, при этом рисунок выразителен, подход к работе творческий; умеет завершать свою работу самостоятельно.

- 4 (хорошо) – ставится при способности учащегося рисовать по замыслу, умение передавать личное отношение к объекту изображения, но делает незначительные ошибки.

- 3 (удовлетворительно) - ставится, если учащийся умеет выполнять задание по плану педагога, не самостоятелен, не проявляет интереса к выполнению заданий, работа содержит значительное количество ошибок.

7. ПРОГРАММА ТВОРЧЕСКОЙ, МЕТОДИЧЕСКОЙ И КУЛЬТУРНО - ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МБУДО «ДХШ №2»

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности (далее программа) разрабатывается ОУ на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора, отражается в общем плане работы учреждения в соответствующих разделах.

Цель программы:

- создание в ОУ комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи программы:

- Организация творческой деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих встреч, и др.);

- Организация посещения обучающимися учреждений и организаций сферы культуры и искусства г. Саранска, Республики Мордовия, а также за её пределами.

- Организация творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области искусства;

- Использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития искусства и образования;

- Организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей образовательного учреждения и родителей (законных представителей) обучающихся.

- Обеспечение программы учебно-методической документацией по всем учебным предметам, для самостоятельной работы обучающихся.

- Создание учебных творческих коллективов

- Повышение качества педагогической и методической работы ОУ через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, республики и за её пределами (мастер-классы, конкурсы, выставки, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива ОУ, сохранение педагогических традиций.

В рамках творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ сотрудничает с общеобразовательными школами,

дошкольными учреждениями города и республики и др. учреждениями культуры и искусства города и республики

Творческая, методическая и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей Школы осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

8. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Требования к условиям реализации Дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы «ИЗО» с целью достижения планируемых результатов освоения данной ОП.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ОУ должно создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;

организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, музеев, театров, филармоний и др.);

организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств, в том числе по различным видам искусств, ОУ среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

построения содержания дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;

эффективного управления ОУ.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» со сроком обучения 4 года летние каникулы устанавливаются сроком - 14 недель.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме групповых занятий (численностью от 11 до 15 человек).

ОП обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным предметам.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации дополнительной общеразвивающей программы «Изобразительное искусство» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- выставочный зал,
- библиотеку,
- мастерские,
- учебные аудитории для групповых занятий.
- натюрмортный фонд и методический фонд.

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными, электронными изданиями, учебно-методической литературой в области изобразительного искусства.

Учебные аудитории должны быть просторными, светлыми, оснащенными необходимым оборудованием, удобной мебелью, наглядными пособиями.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997440

Владелец Бородина Наталья Евгеньевна

Действителен с 09.09.2024 по 09.09.2025